QUATRIÈME ANNÉE. (18e de la Collection.) (N° 2.) Samedi 14 janvier 1815.

BIBLIOGRAPHIE
DE LA FRANCE,
OU
JOURNAL GÉNÉRAL
DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

☞ MM. les souscripteurs de Paris et des départemens, dont l'abonnement est expiré, et qui ne l'ont point fait renouveler. sont prévenus que ce numéro est le dernier qu'ils recevront.

LIVRES FRANÇAIS.

104. HISTOIRE *des Sociétés secrètes de l'armée, et des conspirations militaires qui ont eu pour objet la destruction du gouvernement de Bonaparte.* In-8° de 22 feuilles. Imp. d'Egron, à Paris. Prix. 5—o
A Paris, chez Gide et chez Nicolle.

105. ESSAI HISTORIQUE *et critique sur la Révolution française, ses causes, ses résultats, avec les portraits* (moraux) *des hommes les plus célèbres.* Seconde édition, revue et augmentée *du Gouvernement consulaire et du Règne de Napoléon*, par M. P. P., ex-législateur, ancien secrétaire-général du ministère des relations extérieures. Trois vol. in-8°, ensemble de 78 feuilles et demie. Imp. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Panckoucke.
La première édition fut enlevée entière par ordre de l'ancien gouvernement en 1810, et détruite en totalité en 1813.

106. GUILLAUME LE FRANC-PARLEUR, ou *Observations sur les Mœurs françaises au commencement du 19e siècle ;* suite de *l'Hermite de la Chaussée-d'Antin*, par le même auteur, et orné de deux gravures. Seconde édition. In-12 de 17 feuilles. Imp. de Pillet, à Paris. Prix. . . . . 3—75
Franc de port . . . . . 4—60
A Paris, chez Pillet, imprimeur-libraire, rue Christine.

107. MONUMENS *anciens et modernes de l'Indoustan en cent cin-*

quante planches, d'après MM. Daniel, Hodges, Holmes, Salt et différens dessinateurs indiens, décrits sous le double rapport archaeologique et pittoresque, précédés d'une *Notice géographique, d'une Notice historique*, et d'un *Discours sur la religion, la législation, et les mœurs des Indous*, par L. Langlès, la gravure dirigée par A. Boudeville. Huitième livraison. Petit in-folio de 4 feuilles, plus 6 pl. Imp. de P. Didot aîné, à Paris. Prix pap. fin. 15—o
Figures avant la lettre. . . . . 24—o
Papier velin. . . . . 36—o
A Paris, chez l'Editeur, rue du Vieux-Colombier, nº 13, chez Nicolle, chez P. Didot aîné.

108. DÉCLARATIONS et *protestations de MM. les Députés des trois ordres aux Etats-Généraux de* 1789 *contre les décrets de l'Assemblée* dite *constituante*. In-4º de 24 feuilles et demie. Imp. de Lebeau, à Provins. Prix. . . . . 5—o
A Paris, chez le Normant, chez Delalain et chez Pillet.
Tous les exemplaires seront signés par M. le marquis de Clermont-Mont-Saint-Jean ou par M Lebeau, imprimeur.

109. VICTOR, ou *l'Enfant de la Forêt*, par M. Ducray-Duminil. Neuvième édition. Quatre vol. in-18, ensemble de 31 feuilles. Imp. de Warin-Thierry, à Epernay.
A Paris, chez Belin-Leprieur.

110. ŒUVRES COMPLÈTES DE GESSNER. Nouvelle édition. Quatre volumes in-24, ensemble de 38 feuilles. Imp. de J. A. Joly, à Avignon. Prix. . . . . 4—o
A Avignon, chez Joly.

111. LA RESTAURATION DES JEUX RURAUX, scène pastorale en trois églogues, par Cl. Roucher-Deratte, ancien professeur de physique et de chimie expérimentales, auteur de divers ouvrages, etc., et des deux églogues sur *le Retour de la Paix, et de l'Empire des Bourbons et des Lis en France*, tous soumis aux formalités des lois. In-8º de 3 feuilles et demie. Imp. de Tournel, à Montpellier (26 novembre 1814). Prix. . . 1—o
A Montpellier, chez J. G. Tournel.

112. LES DEUX NOVICES, poëme en cinq chants, suivi de *mon dernier Chant*, et *mon Délire au lit de mort*, par P**** de la V******. In-8º de 4 feuilles un quart. Imp. de Frout, à Rennes. Prix. . . . . 1—25
A Rennes, chez Frout.

113. LE TRIOMPHE DE LA RELIGION CATHOLIQUE, dithyrambe, par M. Boussot, avocat. In-8º de 9 feuilles. Imp. de Mouret, à Aix. Prix. . . . . 1—5o
A Aix, chez Mouret.
Le dithyrambe commence à la page 5 et finit à la page 16: le reste du volume est rempli par des notes.

114. ORIGINE *et progrès du Commerce des anciens jusqu'à la mort d'Auguste*, ode par F. L. Moreau, de Nevers, maître de pension, à Louviers. In-8° d'une feuille. Imp. d'Ancelle fils, à Evreux.

115. EPÎTRE (en vers) *à la Modestie*, par J. L. Richard de Rochelines. In-8° de trois quarts de feuille. Imp. de Marchant Devillers, à Laon.

116. ETRENNES AUX DAMES (pièce en vers alexandrins, signée Piron, conseiller de préfecture). In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Lefebvre aîné, à Nevers.

117. COUPLETS *pour le premier jour de l'an* 1815, ou *Peinture du bonheur de la France sous le règne de Louis XVIII.* In-8° d'une demi-feuille, tiré à 600 ex. Imp. de Frantin, à Dijon.

118. ATALA ET CHACTAS, ou les *Amours de Deux Sauvages*, romances (précédés d'une *Notice historique sur les amours d'Atala et Chactas*). Petit in-12 d'une demi-feuille. Imp. de Delaguette, à Paris.

A Paris, chez Fleuret, graveur sur bois, rue Galande, n° 12.

119. MÉMORIAL DRAMATIQUE, ou *Almanach théâtral pour l'an* 1815, *contenant l'analyse raisonnée et critique de toutes les pièces jouées aux différens théâtres de la capitale en l'an* 1814; *les noms de leurs auteurs et la date des représentations; les noms et demeures des administrateurs, acteurs, actrices, musiciens et employés desdits spectacles.* IX année. In-24 de 4 feuilles et demie. Imp. de Hocquet, à Paris. Prix. . . . . 1—50

A Paris, chez Hocquet, chez Barba, chez Eymery.

120. PIERRE ET PAUL, ou *Une journée de Pierre-le-Grand*, comédie en trois actes, en prose, par M. Delamartelière, représentée sur le théâtre de l'Odéon, le 3 novembre 1814. In-8° de 3 feuilles et demie. Imp. de Hocquet, à Paris. Prix. 1—50

A Paris, chez Barba.

121. JOCONDE, ou *les Coureurs d'aventures*, opéra-comique en trois actes, par M. Etienne, de l'Institut de France, musique de M. Nicolo, représenté le 28 février 1814. Troisième édition. In-8° de 5 feuilles 3 quarts. Imprim. de le Normant, à Paris. Prix. . . . . 2—0.

A Paris, chez le Normant, chez Vente, chez Boscha, rue Vivienne, n° 25.

122. LES ANGLAISES POUR RIRE, ou *la Table et le Logement*, comédie en un acte, mêlée de couplets, par MM. Sewrin et Dumersan, représentée pour la première fois sur le théâtre des Variétés, le 26 décembre 1814. In-8° de 2 feuilles un quart. Imp. de Porthmann, à Paris. Prix. . . . . 1—25

A Paris, chez Mme Masson, rue de Richelieu, n° 7.

123. RUSTAUT, ou *la Roxelane de Chatou*, comédie en un acte, mêlée de couplets, par M. Sewrin, représentée sur le théâtre des Variétés, le 13 décembre 1814. In-8° de 2 feuilles un quart Imp. de Doublet, à Paris. Prix. . . . . 1—25

A Paris, chez Mme Masson.

124. BOURBONNIANA, ou *Recueil d'Anecdotes et de Traits sublimes des principaux membres de l'illustre famille des Bourbons depuis Saint Louis roi de France.* In-32 de 2 feuilles. Imp. de Blocquel, à Lille. Prix. . . . . 0—40

A Lille, chez Blocquel.

125. NOUVEAU SYLLABAIRE contenant *les syllabes de la langue française, avec des mots correspondans, etc.*, par Lacôte, instituteur, ouvrage neuf, censuré par la direction générale sous le n° 20,353. In-8° de 4 feuilles et demie. Imp. de Brunet, à Lyon. Prix. . . . . 1—0

A Tarare, département du Rhône, chez l'auteur, rue Chateau.

126. SYLLABAIRE *à l'usage des écoles chrétiennes.* In-12 de 3 feuilles. Imp. de Seguin aîné, à Avignon. Prix. . 0—25

A Montpellier, chez A. Seguin; à Avignon, chez F. Seguin aîné.

127. MÉTHODE *de lecture appliquée à l'écriture par les trente-quatre sons élémentaires de la langue française*, etc. Quatrième édition du Quadrille des enfans, par Daubanton, professeur de grammaire française, d'écriture et d'arithmétique. In-12 de 4 feuilles et demie. Imp. de Renaudière, à Paris. Prix. 1—25

A Paris, chez l'éditeur, rue des Ménestriers, n° 22.

128. TRAITÉ *complet d'orthographe d'usage et de prononciation; suivi d'un Dictionnaire orthographique et des* 613 *mots réunis, jugés tant au pluriel qu'au singulier*, terminé par la troisième édition *du Traité des genres des substantifs*, par P. A. Lemare. In-12 de 8 feuilles. Imp. d'Eberhart, à Paris. Prix. . . . . 3—0

A Paris, chez l'auteur, quai et place de l'Ecole, n° 12, et chez H. Grand, rue Saint-André-des-Arts, n° 35.

129. LES VEILLÉES D'HIVER, ou *Leçons à mes Enfans.* Deuxième édition, par Mme de G...., auteur des *Matinées du Hameau.* In-18 de 5 feuilles. Imp. de Laurens aîné, à Paris.

A Paris, chez Davy et Locard.

130. ESSAI HISTORIQUE *sur la médecine des Hébreux anciens et modernes*, par M. David Carcassonne, ex-chef des cliniques médicale et de perfectionnement pour les maladies chroniques, etc. In-8° de 5 feuilles un quart. Imp. de Tournel aîné, à Montpellier (1815). Prix. . . . . 1—0

A Montpellier, chez Sevalle; à Nismes, chez l'auteur, rue de Roussy, n° 128.

131. RÉPERTOIRE DE MÉDECINE; *recueil d'extraits et d'indica-*

tions de différens ouvrages anglais, français, italiens et latins, par M. Balme D. M. M. In-8° de 10 feuilles. Imp. de Kindelem, à Lyon.

132. MÉDECINE *à l'armée d'Espagne en* 1808, 1809 *et* 1810, par L. J. M. Lixon, ex-médecin des camps et armées, faisant fonction de principal dans l'arrondissement du royaume de Navarre. In-8° de 28 feuilles. Imp. de le Normant, à Paris.
Prix. . . . . 5—o
Franc de port. . . . . 6—5o
A Paris, chez le Normant.

133. COLLECTION *d'observations cliniques*, par Marc-Antoine Petit, ancien chirurgien en chef de l'Hôtel-Dieu de Lyon, etc.; ouvrage posthume, publié par Antoine Lusterbourg et Théodore Jobert, héritiers des manuscrits de l'auteur. In-8° de 26 feuilles. Imp. de Michel Leroy, à Lyon.
A Lyon, chez A. Leroy.

134. ÉLOGE FUNÈBRE *de Charles-Louis Dumas, prononcé dans l'assemblée publique de la faculté de médecine de Montpellier, le* 14 *décembre* 1813, par M. Prunelle. In-4° de 12 feuilles. Imp. de Martel aîné, à Montpellier (août 1814). Prix. 2—o
A Montpellier, chez Martel aîné.

135. RAPPORT *sur les travaux de la Société académique de médecine de Marseille, pendant les années* 1813 et 1814, par M. Robert, secrétaire-général. In-8° de 8 feuilles un quart. Imp. d'Achard, à Marseille (1814).
A Marseille, chez Achard.

136. NOUVELLE *Synonymie chimique contenant tous les changemens produits par les dernières découvertes dans la nomenclature*, par J B. Fougeron, pharmacien, membre de la Société des sciences d'Orléans. In-8° de 4 feuilles et demie. Imp. de Huet-Perdoux, à Orléans.
A Paris, chez Méquignon-Marvis.

137. MÉMOIRE *sur l'administration générale du Commerce*, présenté au Roi, par M. Papion, chef et propriétaire de l'ancienne manufacture royale de damas et lampas, établie à Tours. In-8° de 5 feuilles trois quarts. Imp. de Mame, à Tours.
A Tours, chez Mame; à Paris, chez Mame et chez le Normant.

138. RÉFLEXIONS *d'un ancien négociant sur le commerce, ses règles, ses usages et son code*, par G. P. Legret, de Paris, auteur *du Rudiment de la Comptabilité commerciale*. In-8° de 12 feuilles. Imp. de Hocquet, à Paris. Prix. . . . . 3—o
A Paris, chez Hocquet, chez Barba, chez Eymery, chez le Normant.

139. TABLEAU *de la valeur des monnaies des principaux états du monde.* In-8° de 2 feuilles, plus 8 planches. Imp. de Lanoë, à Paris.

A Paris, chez Saintin, rue du Foin Saint-Jacques, n° 11.

140. LES ARBITRAGES *mis à la portée de tout le monde*, ou *Moyens simples de calculer les arbitrages de change de la France avec les principales places de l'Europe*, accompagnés d'un *Répertoire de 26 tableaux d'arbitrages, leurs règles conjointes, et les règles réduites à trois nombres, par nombres fixes, présentant des arbitrages tout faits;* précédé des *Observations nécessaires et des Explications propres à rendre tous les calculs d'arbitrage faciles, avec différentes notes utiles dans ces opérations*, par B. Tschaggeny. In-4° de 9 feuilles. Imp. de Belin, à Paris. Prix . . . . . 4—0
Franc de port. . . . . 4—50

A Paris, chez Belin, et au Cabinet de Lecture, rue Neuve-Saint-Roch, n° 18.

141. SUR SAINT-DOMINGUE, *et des Moyens de le rétablir*, par J. B. D. In-8° de 6 feuilles et demie. Imp. de Dentu, à Paris. Prix. . . . . 3—0

A Paris, chez Dentu.

142. MÉMOIRE *sur l'urgente nécessité de recevoir, d'amender et de perfectionner les nouveaux codes, et sur les moyens d'y parvenir promptement et facilement*, par le jurisconsulte Bergier, bâtonnier et doyen de l'ordre des avocats de Clermont-Ferrand, ex-député du département du Puy-de-Dôme au conseil des cinq-cents et au corps législatif, auteur des notes et additions aux *Œuvres de Ricard*, édition de 1783. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Veysset, à Clermont-Ferrand (décembre 1814).

143. MÉMOIRE *à consulter pour Pierre Gabriel Sonnier, maître en chirurgie et propriétaire, à Pierrefont, canton d'Attichy, arrondissement de Compiègne, et pour Charles Honoré Sonnier son fils, élève en chirurgie, demeurant chez son père.* In-4° de 2 feuilles et demie. Imp. de Smith, à Paris.

144. LE CENSEUR, ou *Examen des actes et des ouvrages qui tendent à détruire ou à consolider la constitution de l'Etat*, par MM. Comte et Dunoyer, avocats. Tome III°, in-8° de 23 f¹ᵉˢ un quart, tiré à 3000 exempl. Imp. de Renaudière, à Paris. Prix. . . . . 5—0

A Paris, chez Mᵐᵉ Marchant, rue des Grands Augustins.

145. DÉFENSE DES BOURBONS DE NAPLES *contre les panégyristes de l'usurpateur Murat*, ou *Avis au Congrès de Vienne*, par M. Sarrazin, maréchal de camp, auteur de la *Confession de Buonaparte à l'abbé Maury, etc.* In-8° de 6 feuilles. Imp. de Dentu, à Paris. Prix. . . . . 2—50

A Paris, chez Dentu.

146. LETTRE *d'un Cosmopolite à un Napolitain sur les intérêts politiques d'Italie, d'Europe et d'Amérique.* In-8° d'une feuille. Imp. de Lanoë, à Paris. Prix. . . . . o—3o

A Paris, chez Allut, chez Royez, chez Latour, chez Cérioux aîné.

147. DE LA NÉCESSITÉ *d'employer quelque marin auprès des négociateurs français, lorsqu'ils ont à traiter avec l'Angleterre, et principalement dans la circonstance actuelle du Congrès assemblé à Vienne; soutenue sur quelques détails intéressans relativement aux deux marines de France et d'Angleterre*, par un officier de la marine en non activité. In-8° de 5 feuil un quart. Imprim. de Renaudière, à Paris. Décembre 1814. Prix. . . . 2—0

A Paris, chez les marchands de Nouveautés.

148. DE L'ÉMIGRATION; suivi *de la Loi sur la remise des biens non vendus des émigrés.* In-8° de 2 feuilles et demie. Imp. de P. Seguin aîné, à Avignon. Prix. . . . . o—75

A Montpellier, chez Augustin Seguin; à Avignon, chez F. Seguin.

149. LOI *sur les Boissons.* Du 8 décembre 1814. In-8° de 2 feuilles et demie. Imprim. de M^me^ V^e^ Verronnais, à Metz. Prix. . . . . o—5o

A Paris, chez M^me^ V^e^ Verronnais.

150. PÉTITION *à la Chambre des Députés*, par Julien Tolozé, fondateur et propriétaire de la Tontine du pacte social, société numéraire (datée du 24 décembre 1814). In-4° d'une feuille. Imp. de Charles, à Paris.

151. REQUÊTE AU ROI *sur les Evénemens qui ont eu lieu en Corse, depuis le 11 avril dernier jusqu'à l'arrivée de M. le Chev. général de Brulard, gouverneur-général de cette île.* In-4° de 4 f^lles^. Imp. de Porthmann, à Paris.

152. LE CONDUCTEUR DE L'ÉTRANGER A LYON, ou *Description des curiosités, des monumens et des antiquités que cette ville renferme.* In-18 de 4 feuilles et demie. Imprim. de Kindelem, à Lyon. — A Lyon, chez Chambet.

153. LA COMÈTE, ou *la France considérée depuis son commencement jusqu'à présent.* In-12 d'une demi-feuille. Imprimerie de Roger, à Lyon.

154. JEANNE D'ARC, ou *la Pucelle d'Orléans*, fait historique de l'histoire de France sous le règne de Charles VII. In-18 de 3 feuilles. Imprim. de Foirestier, à Saint-Germain.

A Paris, chez Montaudon.

155. ANNALES *de Mathématiques pures et appliquées*, ouvrage périodique, rédigée par M. J. D. Gergonne, professeur de

mathématiques transcendantes au lycée de Nismes. Tome cinquième, nos 2, 3, 4 et 5, août à novembre 1814. Quatre cahiers in-4°. Imp. de Blachier-Belle, à Nismes.

Depuis juillet 1810, il paraît par mois un n° de 30 à 40 pages, accompagné des planches nécessaires. Prix de la souscription annuelle pour toute la France. . . . . 21—0
Pour l'étranger. . . . . 24—0

A Nismes, rue d'Avignon, n° 130; A Paris, chez Madame Courcier.

La présente annonce servant pour tous les nos à paraître jusques et y compris juin 1815.

156 JOURNAL *des Dames et des Modes.* XIXe année, n° 1er, 5 janvier 1815. In-8° d'une demi-feuille, plus une gravure. Imp. de Nicolas Vaucluse, à Paris.

Ce journal paraît, avec une gravure coloriée, tous les cinq jours; le 15 avec deux gravures. Prix pour l'année. . . . . 36—0
Pour six mois. . . . . 18—0
Pour trois mois. . . . . 9—0

A Paris, chez Lamésangère, rue Montmartre, n° 183.

La présente annonce servant pour tous les nos de l'année 1815.

157. L'ÉPICURIEN FRANÇAIS, ou *les Dîners du Caveau moderne.* XIe année. Tome trente-septième. Premier cahier, janvier 1815. In-18 de 2 feuilles. Imp. de Poulet.

Il paraît par mois un cahier. Trois cahiers formant un vol. Prix des 12 cahiers . . . . . 12—0

A Paris, chez Poulet.

La présente annonce servant pour tous les nos de l'année 1815.

158. CATALOGUE *d'une Collection de tableaux, etc., marbres et effets de curiosité, dont la vente se fera le lundi* 16 *janvier* 1815 *et jours suivans, rue J. J. Rousseau, n°* 3. In-8° d'une feuille et demie. Imp. de Valade, à Paris.

A Paris, chez Constantin, rue Saint-Lazare, n° 52, et chez Chariot.

159. PETIT CARÊME *de Massillon, évêque de Clermont.* In-18 de 8 feuilles 4 neuvièmes. Imprim. de Catineau, à Poitiers. Prix. . . . . 1—25

A Poitiers, chez Catineau.

160. CATÉCHISME (*de Rheims*). In-18 de 6 feuilles. Imprim. de Lebatard, à Rheims. Prix. . . . . 0—35

161. CATÉCHISME, ou *Abrégé de la doctrin chrétienne* (*de Bayonne*). Petit in-8° de 6 feuilles et demie. Imp. de Cluzeau, à Bayonne. Prix. . . . . 0—60

A Bayonne, chez Cluzeau.

162. CATÉCHISME, ou *Abrégé de la foi et des vérités chrétiennes* (*diocèse d'Aire*). Petit in-8° de 6 feuilles et demie. Imp. de Cluzeau, à Bayonne. Prix. . . . . 0—50

A Bayonne, chez Cluzeau.

163. ABRÉGÉ *du Catéchisme d'Arles.* In-12 d'une feuille. Imp. de Seguin aîné, à Avignon. Prix. . . . . .

A Avignon, chez Seguin aîné.

164. NOELS BRESSANS *sur la Naissance de N. S. J. C.* In-12 de 2 feuilles. Imp de Bottier, à Bourg.

Ces Noëls sont en patois bressan.

165. TABLEAU *des marchands Bouchers de la ville de Paris.* In-8° de 4 feuilles un quart. Imp. de Lebégue, à Paris.

166. TABLEAU *des Boulangers de Paris, pour l'exercice de l'an* 1815. In-12 de 7 feuilles un tiers. Imp. de Lebégue, à Paris.

167. TREIZIÈME ANNUAIRE STATISTIQUE *du département du Nord; rédigé comme les années précédentes, sur l'invitation de M. le préfet*, par S. Bottin, ancien secrétaire-général de la préfecture. In-8° de 17 feuilles. Des imprimeries de Marlier et Danel, à Lille.

168. ANNUAIRE *du département du Loiret*, année 1815. In-18 de 6 feuilles un tiers, plus la carte du département du Loiret. Imp. de Jacob, à Orléans.

169. ANNUAIRE STATISTIQUE *du département de Maine-et-Loire.* In-18 de 5 feuilles. Imp. de Mame, à Angers.

A Angers, chez Fourier-Mame.

170. ALMANACH *du département de la Nièvre.* In-24 de 4 feuilles. Imp. de Lefebvre jeune, à Nevers.

171. CALENDRIER *du ressort de la Cour royale, séant à Toulouse*, pour l'année 1815. In-32 de 2 feuilles un quart. Imprim. de Viesseux, à Toulouse.

172 ETRENNES ORLÉANAISES, ou *Almanach du département du Loiret*, pour l'an M. DCCC. XV. In-18 de 7 feuilles, plus une carte du département du Loiret. Imprim. de Huet-Perdoux, à Orléans.

173. CALENDRIER *du département des Basses-Pyrénées*, pour l'an 1815. In-18 de 3 feuilles 2 neuvièmes. Imp. de Tonnet, à Pau.

174. ALMANACH *du département des Pyrénées-Orientales.* In-18 d'une feuille. Imp. de Tastu, à Perpignan.

175. ALMANACH *de Rouen et des départemens de la Seine-Inférieure et de l'Eure.* XVIII^e année. In-32 de 3 feuilles. Imprim. de Périaux, à Rouen. Prix. . . . . 0—75

A Rouen, chez Périaux.

176. EPHÉMÉRIDES, ou *Almanach du département de la Charente-Inférieure.* In-24 de 3 feuilles. Imp. de Vincent Cappon, à La Rochelle.

177. ALMANACH *du département du Finistère*, pour l'an 1815. In-24 de 2 feuilles un seizième. Imp. de Derrien, à Quimper.

178. CALENDRIER *de la Cour royale de Montpellier.* In-4° d'une demi-feuille. Imp. de Félix Avignon, à Montpellier.

179. LE DOUBLE ALMANACH JOURNALIER. In-32 de 2 feuilles et demie. Imp. de N. Lebatard, à Rheims. Prix. . o—10

180. CALENDRIER *de Cabinet.* In-4° sur carton. Imprim. de Brossier, à Bordeaux.

181. ALMANACH *de Cabinet.* In-4° sur carton. Imprim. de Ve Mangin, à Nantes.

182. OBSERVATIONS *et Instructions à l'usage des officiers entretenus, jeunes officiers et autres, de la marine royale d'Angleterre; sur tous les principaux points du service, avec des modèles d'ordres généraux et particuliers pour la meilleure organisation et la discipline des vaisseaux de S. M. B., et aussi plusieurs tables nouvelles et utiles, parmi lesquelles on trouve des rôles de quart et de combat, pour les bâtimens de tout rang; une répartition générale et particulière des hommes aux divers postes sur les bâtimens, quels qu'ils soient, en toutes occasions, soit pour serrer les voiles, affourcher et désaffourcher, appareiller, prendre des ris, virer de bord ou pour combattre, etc.*, suivies, par forme d'appendix, d'un *Recueil complet de modèles de rôles de quart et de combat pour les vaisseaux de guerre*, publiées à Londres, par un capitaine de vaisseau de la marine royale, traduites de l'anglais, par Yves-Marie-Gabriel Laouenan, enseigne de vaisseau. In-8° de 9 feuilles. Imp. de Doublet, à Paris. Prix. . . . . 6—o

A Paris, chez Barrois l'aîné, rue de Savoie, n° 13.

183. DESCRIPTION *des Catacombes*, précédée d'un *Précis historique sur les Catacombes de tous les peuples de l'ancien et du nouveau continent*, par L. Hericart de Thury, maître des requêtes, ingénieur en chef au corps royal des mines, inspecteur-général des travaux souterrains du départ. de la Seine. In 8° de 26 feuilles, plus 9 figures noires ou coloriées. Imp. de Bossange, à Paris. Prix. . . . . 8—o

A Paris, chez Bossange et Masson; à Londres, aux dépôts des livres français, établis par Bossange et Masson et par Leblanc.

184. LES ÉTATS-UNIS ET L'ANGLETERRE, ou *Souvenirs et Réflexions d'un citoyen Américain*; essais traduits sur le manuscrit de l'auteur. In-8° de 22 feuilles. Imp. de Coudert, à Bordeaux. Prix. . . . . 3—o

A Bordeaux, chez Coudert.

185. ŒUVRES *de J. B. Poquelin de Molière.* Sept volumes. In-36 de 21 feuilles 7 douzièmes, plus le portrait de Molière. Imp. de Panckoucke, à Paris. Prix. . . . . 8—75

A Paris, chez Desoër, rue Poupée, n° 7, et rue de Richelieu, n° 37; à Liége, chez Desoër.

Cette édition fait partie de la *Bibliothèque portative du Voyageur*, qui se compose dans ce moment de quarante-neuf vol.

186. Mœurs *des Israélites et des Chrétiens*, par M. l'abbé Fleury. In-12 de 17 feuilles et demie. Imprim. d'Aubanel, à Avignon. Prix. . . . . 1—25
A Paris, chez Aubanel.

187. Considérations *sur la Législation militaire*, par le comte François Fournier, lieutenant-général, etc. In-4° de 21 feuilles et demie. Imp. de Mme Ve Agasse, à Paris.
Ne se vend pas.

188. De l'indomptable renom *des Armes françaises et de son ascendant aux conseils de la politique.* In-8° de 2 feuilles 3 quarts. Imp. de Mme Ve Migneret, à Paris. Prix. . . . . 0—60
A Paris, chez Mme Ve Migneret.

189. Calcul de longitude (*état pour*). Grand in-folio. *Idem.* Petit in-folio. Imp. de Mme Ve Courcier, à Paris.

190. Banque territoriale, projet présenté au Roi, par M. P. I. Guiraud, ancien contrôleur-général des fermes royales. In-8° de 9 flles. Imp. d'Alphonse Berenguier, à Avignon (1814).

191. Extrait *du Bulletin des lois*, n° 60 ; *loi sur les boissons.* In-8° d'une feuille et demie. Imprim. de Périaux, à Rouen. Prix. . . . . 0—75
A Rouen, chez Périaux.

192. Extrait *de la Loi du 8 décembre 1814, sur les boissons.* In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Mari, à Rouen.

193. Actes du gouvernement (*Circulaire du ministre de la guerre ; loi sur les boissons et loi sur les douanes*). In-4° d'une demi-feuille. Imp. d'Eberhart, à Paris.

194. Considérans *et Dispositifs d'un arrêt attaqué par le sieur Malapert, en sa qualité de cessionnaire, sur l'appel* (*Mémoire sur pourvoi en cassation*). In-4° de 3 feuilles. Imp. de Magimel, à Paris.

195. Bulletin *des Sciences*, par la société philomatique de Paris. Livraison de décembre 1814. (pages 157—196). In-4° de 5 feuilles. Imp. de Plassan, à Paris.
Il paraît une livraison le 15 de chaque mois. Les douze livraisons forment 24 feuilles, plus les planches. Le prix est pour Paris de . . . 13—0
Pour les départemens. . . . . 14—0
On souscrit chez Méquignon-Marvis, rue de l'Ecole-de-Médecine, n° 9.

196. Mémoires *d'agriculture, d'économie rurale et domestique*, publiés par la Société royale et centrale d'agriculture. Année 1814. (Tome XVIIe de la collection). In-8° de 31 feuilles. Imp. de Mad. Huzard, à Paris. Prix . . . . . 5—0
A Paris, chez mad. Huzard.

197. Le cri d'indignation *de tous les vrais Français contre*

certains écrits et leurs auteurs ; Haine aux deux Roberspierre, ou *Amour aux Bourbons*, *paraphrase de ces quatre vers de Racine dans* Athalie :

Où suis-je? de Baal ne vois-je pas le prêtre? etc.

par H. G. M. N. Jorand. In-8° de 3 feuilles et demie. Imp. de le Normant, à Paris.

A Paris, chez l'Auteur, rue de la Tixéranderie, n° 48; et chez le Normant.

198. LE RÉCLAMATEUR (N° II), publié le 6 janvier 1815. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Valade, à Paris.

Le bureau est rue Verdelet, n° 8.

199. PROSPECTUS d'un ouvrage élémentaire et classique, intitulé : *Littérature universelle, théorique et pratique de tous les Peuples anciens et modernes, adaptée à l'enseignement public, et mise à la portée de tout le monde*, par M. l'abbé Girou, professeur émérite de toutes les parties de l'enseignement public usité dans les colléges de plein exercice des plus complets. In-4° d'une feuille. Imp. de Dentu, à Paris.

L'ouvrage formera deux volumes, qui coûteront aux souscripteurs, avant le 1er mars . . . . . 12—60
Passé cette époque . . . . . 18—0

L'auteur annonce à la suite : 1° une *Universalis theologia ad usum scholarum et seminariorum accomodata.* Deux vol. in-8°, qui coûteront le même prix que l'ouvrage précédent. 2° Un *Cours de Philosophie préparatoire* pour la susdite Théologie universelle, qui formera un vol. in-8°. Prix pour les abonnés . . . . . 6—30
Pour les non abonnés . . . . . 9—0
3° Des *Sermons dans un nouveau genre*. Quatre gros vol. in-12. Prix pour les abonnés. . . . . 12—60
Pour les autres . . . . . 16—0

On souscrit chez l'Auteur, rue des Carmes, n° 5, près la place Maubert, depuis huit heures du matin jusqu'à dix ; et après midi, depuis deux heures jusqu'à cinq, et chez Dentu.

200. ELÉMENS *de la Langue anglaise*, ou *Méthode pratique pour apprendre facilement cette langue*, par P. L. Siret. Nouvelle édition, revue, corrigée avec soin, et considérablement augmentée, par M. H. Poppleton; avec des modèles de lettres de commerce, etc. In-8° de 12 feuilles et demie. Imp. de Kindelem, à Lyon. — A Lyon, chez Tournachon-Molin.

201. CATALOGUE *de Livres anglais* nouvellement arrivés de Londres, qui se trouvent chez Th.-Barrois fils, quai Voltaire n° 11. In-8° d'une feuille un quart. Imp. de P. N. Rougeron, à Paris. Prix pour frais de timbre. . . . . 0—20

A Paris, chez Th.-Barrois fils.

202. LE NAIN JAUNE, ou *Journal des Arts, des Sciences et de la Littérature.* N° 341, 5 janvier 1815. In-8° d'une feuille et demie. Imp. de Fain, à Paris.

Ce journal paraît tous les 5, 10, 15 (avec une caricature), 20, 25

et 30 de chaque mois. Un trimestre forme un volume, prix de l'abonnement pour un an. . . . . 32—0
Pour six mois. . . . . 17—0
Pour trois mois. . . . . 9—0

On souscrit, rue des Francs-Bourgeois-Saint-Michel, n° 3, près l'Odéon, et chez Eymery, Dentu, Delaunay, Janet père, et Vente.

La présente annonce servant pour tous les N^os qui paraîtront en 1815.

203. JOURNAL DE PHARMACIE *et des Sciences accessoires*, rédigé par MM. C. L. Cadet, L. A. Planche, P. F. G. Boullay, J. P. Boudet, J. J. Virey, J. Pelletier, membres de la Société de pharmacie de Paris. N° I^er, première année, janvier 1815. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Fain, à Paris.

Ce journal fait suite au *Bulletin de Pharmacie*, dont la VI^e année a paru en 1814. Il paraît de même par N° de 3 feuilles par mois. Prix. 12—0

A Paris, chez L. Colas fils, rue du Petit-Bourbon-Saint-Sulpice, en face de la rue Garancière.

La présente annonce, etc. *Ut supra.*

204. JOURNAL *de l'Enregistrement et des Domaines*, rédigé par une société d'employés de l'administration de l'enregistrement et des domaines. N° 581, 1^er janvier 1815. In-8° d'une feuille. Imp. de Moreaux, à Paris.

Prix annuel. . . . . 18—0
Pour six mois . . . . . 10—0
Pour trois mois . . . . . 6—0

On souscrit rue du Faubourg-Montmartre, n° 13.

La présente annonce, etc.

205. LE VÉRIDIQUE, par M^lle Raoul. N° 16, 9 janvier 1815. In-8° d'une feuille. Imp. d'Ad. Egron, à Paris.

Cette feuille paraît assez ordinairement le lundi. Chaque Numéro coûte . . . . . 0—40

A Paris, chez l'Auteur, rue Maucouseil, n° 12; et chez les marchands de nouveautés.

La présente annonce, etc., *ut suprà.*

206. ANNALES FORESTIÈRES, faisant suite au *Mémorial forestier*, ou *Recueil complet des Lois, Arrêts et Instructions relatifs à l'administration forestière*, etc., rédigées par des employés supérieurs de l'administration générale des eaux et forêts. N^os 79 et 80 de la 7^e année (novembre et décembre 1814). In-8°, ensemble de 4 feuilles. Imp. de D'Hautel.

Il paraît un cahier par mois. A partir de janvier 1815, chaque cahier aura trois feuilles, et l'abonnement annuel sera reporté à. . . 10—0

A Paris, chez Arthus Bertrand.

La présente annonce, etc.

207. CALENDRIER DE LILLE *pour* 1815. In-18 de 3 feuilles. Imp. de Danel, à Lille. Prix . . . . . 0—75

208. ALMANACH *ecclésiastique du diocèse de Cambrai pour l'an* 1815. In-16 de 3 feuilles. Imp. de Hurez, à Cambrai.

209. CALENDRIER *de la Cour royale et de la ville de Douai.* Année 1815. In-12 de 3 feuilles. Imp. de mad. Wagrez, à Douai. Prix . . . . . 0—60

A Douai, chez mad. Wagrez.

210. ALMANACH *du département des Basses-Pyrénées.* In-24 de 2 feuilles et demie. Imp. de Veronèze, avocat, à Pau.

A Pau, chez Veronèze.

211. ALMANACH HISTORIQUE, nommé *le Messager boiteux de France pour* 1815. Grand in-8° de 8 feuilles.

Almanach historique, nommé *le Marchand de Nouvelles de France.* Grand in-8° de 8 feuilles. Imp. de Gabriel, à Vic.

212. ALMANACH *de Cambrai et du 4e arrondissement du Nord, dont cette ville est le chef-lieu.* In-24 de 3 feuilles, plus deux petits tableaux. Imp. de Hurez, à Cambrai.

213. PENSEZ-Y BIEN, ou *Réflexions sur les quatre Fins dernières.* Nouvelle édition, etc. In-32 de 4 feuilles. Imp. d'Aubanel, à Avignon. Prix. . . . . 0—40

A Avignon, chez Aubanel.

214. HOMÉLIE *sur la puissance des Rois et l'obéissance des sujets, prêchée, le dimanche* 30 *octobre* 1814, *dans l'église paroissiale de St-Orens d'Auch*, par M. Bonassies, vicaire de la même église. In-8° de 2 feuilles et demie. Imp. de Ve Labat, à Auch.

215. L'ANGE CONDUCTEUR *dans la dévotion chrétienne réduite en pratique en faveur des ames dévotes, etc.* In-12 de 27 feuilles. Imp. de Bossange, à Paris. Prix. . . . . 3—0

A Paris, chez Bossange et Masson, et chez Dehansy; et à Londres, aux dépôts des livres français établis par Bossange et Masson et par Leblanc.

216. CALENDRIER LITHURGIQUE romain. In-8° de 2 feuilles et demie. Imp. de Cluzeau, à Bayonne. Prix. . . . 1—0

A Bayonne, chez Cluzeau.

217. ABRÉGÉ *du catéchisme à l'usage du diocèse d'Evreux.* In-18 de 3 feuilles. Imp. d'Ancelle fils, à Evreux.

A Evreux, chez Despierres, dit Lalonde.

218. BREF (*pour la partie du diocèse de Versailles qui fait usage du bréviaire de Chartres*). In-12 de 4 feuilles et demie. Imp. de Labalte fils, à Chartres. Prix. . . . . 0—90

A Chartres, chez Labalte père.

219. LA JOURNÉE DU CHRÉTIEN, ect., précédée d'un *Abrégé de la doctrine chrétienne*, et d'un *Précis des motifs de notre croyance*, par M. l'abbé de La Hogue. In-32, partie français,

partie latin, de 7 feuilles trois quarts. Imp. d'Aubanel, à Avignon. Prix . . . . . 0—60

A Avignon, chez Aubanel.

220. HEURES *de cour, dédiées à la noblesse.* Nouvelle édition. In-32, partie français, partie latin, de 3 feuilles un quart. Imp. de J. B. Lacombe, au Puy.

221. FORMULAIRE *de prières à l'usage des pensionnaires des religieuses ursulines.* In-12, partie français, partie latin, de 20 feuilles et demie. Imp. d'Aubanel, à Avignon. Prix. . . . 1—25

A Avignon, chez Aubanel.

222. NOUVEAU PROCÉDÉ *opératoire pour l'amputation du bras dans son articulation scapulo-humérale*, par J. Lisfranc de Saint-Martin, docteur en médecine, chirurgien interne de l'Hôtel-Dieu de Paris, etc., et par J. de Champesme, docteur en médecine, chirurgien interne de l'Hôtel-Dieu de Paris, etc. *Mémoire lu à la première classe de l'Institut de France, le 21 novembre* 1814, suivi du *Rapport fait par MM. les commissaires de la classe.* In-8° de 4 feuilles et demie. Imprimerie de madame V^e^ Migneret, à Paris. Prix. . . . . 1—75
Franc de port. . . . . 2—0

A Paris chez Crochard, rue de l'Ecole de médecine, n° 3.

LIVRES BASQUES.

223. USCARA LIBRIA CONFESSIONIAZ, comunioniaz, eta meçaco sacrificio saintiaz. bicitceco erreglamentu bateki. Petit in-12, basque et latin, de 10 feuilles. Imp. de Cluzeau, à Bayonne. Prix. . . . . 1—25

A Bayonne, chez Cluzeau.

224. GUIRISTINOEN doctrina laburra. In-8° de 6 feuilles trois quarts. Imprimerie de Cluzeau, à Bayonne. Prix. . 0—60

A Bayonne, chez Cluzeau.

LIVRES GRECS.

225. TRAITÉ *de Xenocrates et de Galien sur la nourriture des aquatiques*, avec des notes et une preface sur cette édition. In-8°, tout en grec, de 20 feuilles. Imp. d'Eberhart, à Paris. Prix. 6—0

A Paris, chez Théophile Barrois fils.

226. ŒUVRES COMPLÈTES *de Xénophon, traduites en français et accompagnées du texte grec, de la version latine et de notes critiques*, par J. B. Gail, professeur de littérature grecque au collège de France, édition ornée de cartes géographiques et de figures gravées d'après les dessins de le Barbier. Tome second. In-4°.

Imprim. du gouvernement. (Fructidor an VI). Tome 3 in-4° (Fructidor an VII).

Ces deux vol. grec, latin et français, ensemble de 152 feuilles et demie, forment la seconde livraison de l'ouvrage. (*V.* n° 2457, 2458, *et* 2516, *de* 1814),

A Paris, chez Delalain.

LIVRES LATINS.

227. SELECTÆ è profanis scriptoribus historiæ, quibus admixta sunt varia honestè vivendi præcepta ex iisdem scriptoribus deprompta : nova editio accuratissima. In-12 de 13 feuilles et demie. Imp. de Bonnet fils, à Avignon.

228. SELECTÆ FABULÆ ex libris metamorphoseon Ovidii Nasonis, capitibus et notis gallicis enucleatæ : nova editio, recognita et prioribus aucta. In-12 de 6 feuilles et demie. Imp. d'Aubanel, à Avignon. Prix . . . . . 0—50

A Avignon, chez Aubanel.

229. M. T. CICERONIS oratio, pro T. Annio Milone, cum analysi R. P. Martini du Cygne : accedunt notæ ex optimis quibusque commentatoribus selectæ. In-18 de 2 feuilles. Imprim. d'Aubanel, à Avignon. Prix. . . . . 0—15

A Avignon, chez Aubanel.

230. GRAND PAROISSIEN, latin-français. In-18 de 22 feuilles. Imprimerie de Pavie, à Angers. Prix relié. . . . 3—50

A Angers, chez Pavie.

231. HEURES *nouvelles, latines et françaises.* In-12, latin-français, de 20 feuilles. Imp. de Pavie, à Angers. Prix. 1—50

A Angers, chez Pavie.

232. HEURES *selon le rit de l'église de Narbonne.* In-12 de 23 feuilles et demie. Imprim. de Caillard, à Narbonne. Prix 1—50

A Narbonne, chez Caillard.

233. HEURES *dédiées au sacré cœur de Jésus.* In-18, latin-français, de 15 feuilles. Imp. de Huart, à Dinan (Côtes-du-Nord). Prix . . . . . 1—50

A Dinan, chez Huart.

234. BREVE TOLOSANUM. In-8° de 4 feuilles et demie. Imp. de Dalles, à Toulouse. Prix. . . . . 0—75

235. BREVE AQUENSE (d'Acqs). In-8° de 3 feuilles un quart. Imp. de Cluzeau, à Bayonne. Prix. . . . . 1—0

A Bayonne, chez Cluzeau.

236. ORDO, etc. In-12 de 2 feuilles un douzième. Imprim. de J. B. Caron, à Amiens.

237. ORDO, etc. In-12 de 3 feuilles. Imprim. de Pavie, à Angers. Prix. . . . . 0—75

A Angers chez Pavie.

LIVRES ESPAGNOLS.

238. EL INGENIOSO HIDALGO DON QUIXOTE de la Mancha, compuesto por Miguel de Cervantes Saavedra. Nueva edicion, conforme en todo a la de la real academia espanola, hecha en Madrid en 1782. Ademas del Juicio critico o Analisis del Quixote, el p an cronologico de sus viages, la Vida de Cervantes, y los documentos que la comprueban, comprehendidos en la dicha edicion de la academia; se han anadido a es a las notas criticas y curiosas al Don Quixote, escritas por el sendr Pellicer, Bibliotecario de S. M., etc. con hermosas laminas. Edicion hecha baxo la direccion de Jose René Masson. Sept vol. in-8°, ensemble de 169 feuilles, plus 40 figures et une carte. Imp. de Bossange, à Paris (1814). Prix papier fin d'Auvergne. 54—o
Papier vélin, figures avant la lettre. . . . . 108—o
Figures coloriées. . . . . 140—o
Même justification, tiré in-18. Sept vol. de 75 feuilles, plus 40 fig. et une carte. Prix papier fin d'Auvergne. . . 35—o
Papier vélin, fig. avant la lettre. . . . . 60—o
Figure coloriée. . . . . 90—o
A Paris, chez Bossange et Masson; à Londres, au dépôt des livres français, établis par Bossange et Masson et par Leblanc.

239. POEMA EUCHARISTICO, por don Valentin Lafuente, canonigo que fue de la iglesia cat. de Jacca en Aragon, provincia de Espana. Petit in-8° d'une feuille. Imp. de Tonnet, à Paris.
Ce poëme est adressé: *Al clementissimo Rey de Francia Luis XVIII, y su generosisima nacion, la gratitud de los espagnoles refugiados.*
Ne se vend pas.

LIVRE ANGLAIS.

240. THE MODERN SPECTATOR; or English Hermit. Compiled by M. Galignani editor of the *Repertory* etc., and of the *Messenger* or the spirit of the english journals. Vol. I^st^. In-12 de 7 feuilles un sixième. Imp. de Belin, à Paris. Prix. 3—o
A Paris, chez Galignani, rue Vivienne, n° 18.

GRAVURES.

28. *Les Etrennes anglaises: Acceptez ce léger présent* (caricatures).
A Paris, chez Charon, rue Saint-Jacques, n° 26.

29. *Saint-Louis de Gonzagne*, de la société de Jésus, debout, tenant un crucifix devant une tête de mort.
A Paris, chez V^e^ Chereau, rue Saint-Jacques, n° 10.

30. *Costumes parisiens*, n° 1442 jusqu'à 1448 inclusivement.
31. *Meubles et Objets de goût*, n^os^ 401, 402 et 403.
A Paris, chez Lamésangère, rue Montmartre, n° 183.
32. *Le désagrément des boutiques en plein vent.*
A Paris, chez Lefebre, rue de Cléry n° 5.

33. *Mademoiselle La Fayette à la présentation du dauphin à la Reine*, au pointillé, d'après Roger, par Thouvenin.

34. *Mademoiselle La Fayette au parloir des filles Sainte-Marie.*

35. *Plan de Paris*, par Hennequin, pour 1815. —A Paris, chez Basset.

36. *Une planche* contenant *Saint-Augustin et Saint-Martin*, d'après Blaizot, par Renard.

37. *Autre* contenant *S. S. Pie VII et Jeanne Chigi sa mère.*

38. *Costumes des Gardes-du-Corps.*
A Paris, chez Jean, rue Saint-Jean-de-Beauvais, n° 10.

39. *Deux Almanachs sous verres*, ornés de vignettes.
A Paris, chez Tiger, rue du Petit-Pont.

40. *Lamoignon de Malesherbes*, médaillon de profil, au pointillé.
A Paris, chez Genty.

41. *L'Amour vaincu*, médaillon au pointillé.
A Paris, chez Devisme, rue du Faubourg-Saint-Denis, n° 137.

42. *Principes de Lavis et d'Aquarella*, n° 3, vue prise de Marly.

43. *Idem*, n° 4, seconde vue, prise en Normandie.
A Paris, chez Decle, rue du Roule, n° 15.

44. *Henri IV en pied*, au pointillé, grandeur de vignette.

45. *Louis XVIII en pied*, au pointillé, grand in-8°.
A Paris, chez Ostervald aîné.

46. *Carte raisonnée du royaume de France*, divisée en 87 départemens, dressée par Brion-de-Latour, avec les nouvelles limites, pour 1815.

47. *Louis XVIII, Roi de France et de Navarre*, à la manière du crayon noir, par Sauvé.
A Paris, chez Basset.

48 *Le Premier Jour de l'An : Je vous la souhaite bonne et heureuse* (caricature).
A Paris, chez Bournisière, rue de la Jussienne, n° 5.

49. *Charles-Ferdinand, duc de Berry*, en pied, d'après Desrais, par Dubois.

50. *Madame la duchesse d'Angoulême*, en pied, à l'aquatinta.
A Paris, chez Basset.

51. *Jacques Rosbif rendant sa visite* (caricature).
A Paris, chez Fontallard, rue Mauconseil, n° 25.

52. *Marie-Antoinette d'Autriche, reine de France et de Navarre*, au pointillé.
A Paris, chez Bertrand, rue Saint-Honoré, n° 363.

53. *Louis XVIII*, au pointillé, en pied, in-8°.
A Paris, chez Dissard, passage Montesquieu.

54. *L'Amour français et l'Amour anglais* (caricature).

55. *Tombeau de Louis XVI, roi de France, et de sa famille.*
A Paris, chez Genty, rue Saint-Jacques, n° 14.

56. *Plan de la ville de Paris et de ses faubourgs*, revu et corrigé par Martin, pour 1815.
A Paris, chez Esnault, boulevart Montmartre.

57. *Pie VII*, médaillon au pointillé.
A Paris, chez Canu, rue des Noyers, n° 37.

58. *Plan de la ville de Paris et de ses environs*, divisé en 12 mairies et 48 quartiers, environné des principaux monumens de la capitale, pour 1814.
Le même pour 1815.

59. *Carte du royaume de France*, divisée en 87 départemens, par Poirson, pour 1815.
A Paris, chez Jean.

MUSIQUE.

11. *Pot-Pourri* composé d'airs favoris de toutes les nations, variés pour le violon, avec accompagnement d'orchestre, par D^co-Giorgis. Prix. 5—0

12. *Fantaisie et dix variations* pour la harpe, avec accompagnement de violon, sur un air hongrois (*Ah! que l'amour aurait pour moi de charmes*), par Xavier Desargus. Œuv. 19. Prix. . . . . 1 . . . 4—50

13. *Regne de douze heures*, musique de M. Bruni, avec accompagnement de piano ou harpe, par R. Cornu.

N° 1. Romance chantée par M^lle Regnault, *la Nuit a fait place l'aurore*. Prix. . . . . 1—50

N° 2. Trio chanté par M. Baptiste, M^mes Joly et Regnault, *Ah! calmez-vous, jeune Princesse*. Prix. . . . . 2—40

N° 3. Air chanté par M Baptiste, *Pour plaire aux Grands*. Prix. 2—40

N° 4. Romance chantée par M. Huet, *J'avais juré que de mon ame émue*. Prix. . . . . 1—50

N° 5. Air chanté par mademoiselle Regnault, *Ah! bien mieux qu'on ne pense*. Prix. . . . . 2—40

N° 8. Romance chantée par mademoiselle Regnault, *Toi qui gémis dans une Tour*. . . . . 1—50

14. *Mélange* sur l'air *hongrois* et *pauvre Jacques*, arrangé en duo pour harpe et piano, par Louis Jadin. Prix. . . . . 6—0

15. *Air de Malboroug*, varié pour le piano, par Louis Jadin. Prix 4—50

16. *Trois nocturnes à deux voix*, avec accompagnement de piano ou harpe, paroles d'Adolphe Jadin, musique de Louis Jadin. Prix. 4—50

A Paris, chez M^me Duhan et compagnie.

17. *Journal des Troubadours*, pour le piano ou la harpe, 7^e année, 12^e cahier.

A Paris, chez Lelu.

18. *Walse de Ninette*, avec accompagnement de guitare, par Larcheret . . . . . 1—50

A Paris, chez Fontana, quai des Augustins, n° 25.

19. *Le Troubadour Parisien*, par P. Gaveaux. Prix . . . . . 1—50

A Paris, chez Coffin de Rony, rue Neuve-des-Mathurins, au coin de la rue de l'Arcade.

20. *Huitieme Recueil de Romances*, avec accompagnement de piano ou de harpe, par Domnich. Prix. . . . . 6—0

A Paris, chez Gaveaux aîné, rue Saint-Marc, n° 10.

21. *Grande Sonate* pour harpe ou violon, obligé. Œuvre 38, par Dalvimare. Prix. . . . . 7—50

22. *Pot-Pourri* pour piano, par Morin. Prix. . . . . 6—0

23. *Vingt-cinquieme Recueil de Contredanses*, *Walses et Anglaises*, par L. Julien.

A Paris, chez Frère, passage du Saumon.

24. *La Jeune Victime*, ou *Malheur*, *Beauté*, *Vertu et Persévérance*, folie pot-pourri pour le piano, par Darondeau . . . . . 7—50

25. *Trio Concertant* pour la harpe, cor et violon ou flûte, dans lesquels se trouvent l'air des Tyroliens et l'air hongrois, par Nadermann, Œuvre 48, n° 1. Prix. . . . . 9—0

A Paris, chez M^me Naderman.

26. *Journal des Amateurs*, *Dormia sul margine*, *canzonetta del signor Francesco Romagnesi*.

27. *Les Adieux*, avec accompagnement de piano ou harpe. Prix 1—50

A Paris, chez Simonis et Romagnesi, rue de Richelieu, n° 78.

28. *La Tyrolienne*, avec accompagnement de guitare, par Larcheret. A Paris, chez Fontana, quai des Grands-Augustins, nº. 25.

29. *Quatre Nocturnes à deux voix*, par Gustave Dugazon.

1re Nocturne. *La Priere du soir*, paroles de Dumersan.

2e, *idem. La Violette*, paroles de ***.

3e, *idem. Le Jaloux*, paroles de Dumersan.

4e, *idem Le Pastour*, paroles de l'Héritier, IIe Livre. Prix. 6—o

30. *L'Anneau magique*, romance historique, paroles de M. le chevalier Dupuy des Islets, musique et accompagnement de piano, par Garat aîné. Prix. . . . . 1—5o

31. *Prière aux Songes*, nocturne à deux voix, paroles de M. Cheurlin, musique et accompagnement de piano, par Mlle Sophie Gail. Prix. 1—5o

32. *Flambeau d'Amour*, roudeau, paroles de M. de Luigny, musique et accompagnement de piano, par Spontini. Prix . . . . . 1—5o

33. *Hymne de François Ier à la Beauté*, parole de M. le chevalier Dupuy des Islets, musique et accompag. de piano, par Paër. Prix. 1—5o

A Paris, chez Roi-Idieu jeune, rue de Richelieu, nº 80.

34. *Journal d'Euterpe*, avec accompagnement de piano, 3e année, premiere livraison Prix d'abonnement pour 48 numéros. . . . 24—o

Nº 1. *Belle ninfe è nato 'aprile* (*dans le Printems du bel âge*), nocturne à deux voix, musique de G. Blangini.

Nº 2. *Absence et Retour*, romance de L. Moreau Prix. . . 1—5o

Nº 3. *L'Orage et le Berger*, romance de Garaudé. Prix. . . 1—5o

Nº 4. *All'orror dimie Sventure* (*la Rigueur du sort qui m'accable*), cavatine de Ricci. Prix. . . . . 1—8o

On souscrit pour les collections de 1813, 1814 et 1815, chez M. Garaudé, rue Neuve-Saint-Eustache, nº 17.

35. *Trois Romances*, paroles de M. Henri de Brevannes, mises en musique, avec accompagnement de piano, par Fabry-Garat, 13e recueil, Prix. . . . . 3—o

Nº 1, contenant : *Le Troubadour Gaulois : Aux cris de guerre, au tumulte des armes.* Prix. . . . . 1—5o

Nº 2, *L'Absence : Affreux Tourment, cruelle Absence.* Prix. 1—5o

Nº 3, *Proclamation d'amour : Nous, Dieux d'amour, faisons savoir tous.* Prix. . . . . 1—5o

Ces trois romances se vendent séparément.

36. *La plus Jolie*, couplets mis en musique, avec accompagnement de piano-forté, par Camille Pleyel. Prix. . . . . 1—5o

37. *Le Rendez-vous*, paroles de M***, musique et accompagnement de piano, par Camille Pleyel. Prix. . . . . 1—5o

38. *Colma*, chant ossianique, paroles de M. Baour-Lormian, musique et accompagnement de piano, par Camille Pleyel. Prix. . 1—5o

39. *J'étais bien jeune encore*, chansonnette, paroles de M. de Jouy, musique et accompagnement de piano, par Camille Pleyel. Prix. 1—5o

40. *Heureux qui près de toi*, romance, paroles de Boileau, musique et accompagnement de piano, par Camille Pleyel. Prix. . . 1—5o

41. *Les Adieux d'Oscar à Malvina*, paroles de M. Baour-Lormian, musique et accompagnement de piano, par Camille Pleyel. Prix. 1—5o

42. *Bien tendrement*, romance, paroles de M D***, musique et accompagnement de piano, par Camille Pleyel. Prix. . . . . 1—5o

43. *Regard d'Amour*, couplets mis en musique, avec accompagnement de piano, par Camille Pleyel.

A Paris, chez Ignace Pleyel et fils aîné, boulevart Bonne-Nouvelle, nº 8.

Tableau des Inspecteurs de la Librairie dans les départemens.

CHEFS-LIEUX de L'INSPECTION.	DÉPARTEMENS QUI EN FONT PARTIE.	NOMS de MM. LES INSPECTEURS.
Versailles. . .	Seine-et-Oise, Seine-et-Marne.	GAUDEFROY.
Rouen. . . .	Seine-Inférieure, Eure.	QUESNEY.
Caen.	Calvados, Manche.	DE RIEUNIER.
Rennes. . . .	Isle-et-Vilaine, Mayenne, Maine-et-Loire.	LEFEUVRE.
Saint-Brieuc.	Finistère, Morbihan, Côtes-du-Nord.	JACOB.
Nantes. . . .	Loire-Inférieure, Vendée, Charente-Inférieure, Deux-Sèvres.	VALSCH.
Poitiers. . . .	Vienne, Charente, Vienne (Haute), Creuse.	DESMOULIÈRES.
Tours	Indre-et-Loire, Indre, Cher.	MONSVILLENEUVE.
Le Mans. . .	Sarthe, Eure-et-Loir, Orne.	DHAMECOURT.
Orléans. . . .	Loiret, Loir-et-Cher.	BRUNOT.
Troyes. . . .	Aube, Yonne, Marne, Marne (Haute).	PEIGNOT.
Amiens. . . .	Somme, Oise, Pas-de-Calais.	RAOUL.
Lille	Nord, Ardennes, Aisne.	LOUVRIER.
Dijon.	Côte-d'Or, Nièvre, Saône-et-Loire, Allier.	PELLETIER-CHAMBURE.
Besançon. . .	Doubs, Jura, Haute-Saône.	SEGUIN.
Nancy	Meurthe, Moselle, Meuse, Vosges.	AZAÏS.
Strasbourg . .	Rhin (Haut), Rhin (Bas).	BACH.
Lyon.	Rhône, Ain, Loire.	JOHANNOT.
Grenoble. . .	Isère, Montblanc, Drôme, Alpes (Hautes).	CADEOT.
Marseille. . .	Bouches-du-Rhône, Var, Alpes (Hautes).	VAILHEN.
Avignon . . .	Vaucluse, Gard, Ardèche, Lozère.	LAURENT.
Montpellier. .	Hérault, Aveyron, Aude, Pyrénées-Orientales.	SARDALLION.
Clermont. . .	Puy-de-Dôme, Haute-Loire, Corrèze, Cantal.	DALDEGUIER.
Toulouse. . .	Haute-Garonne, Arriège, Tarn, Tarn-et-Garonne.	VERNAREL.
Pau	Basses-Pyrénées, Hautes-Pyrénées, Gers, Landes.	LOUASON.
Bordeaux. . .	Gironde, Dordogne, Lot-et-Garonne, Lot.	PINEAU.

NÉCROLOGIE.

RAVRIO ( ), est mort à Paris, le décembre 1814. Il est connu sur-tout par ses ornemens en bronze. Il consacrait ses loisirs aux lettres ; il a donné au théâtre de la Cité, en 1797, *Arlequin Journaliste*, vaudeville en un acte ; au Vaudeville en 1799, *la Sorcière*, comédie en un acte.

Au même théâtre, le 2 floréal an IX (22 avril 1801), en société avec M. Chatillon, *la Maison des Foux. Le Journal des Arts*, du 20 décembre 1814, dit que M. Ravrio a laissé par son testament, un prix pour l'inventeur d'une méthode qui préserverait les doreurs des dangers auxquels les expose l'emploi nécessaire du mercure.

M. Ravrio, a fait imprimer à petit nombre ses poésies fugitives sous ce titre : *Mes Délassemens*, ou *Recueil de Chansons et autres pièces fugitives, composées pour mes amis*. Paris, de l'imprimerie de Ballard, janvier, 1805. In-8° de 184 pages, plus le titre et l'avertissement qui forment 4 pages. Il en donna un deuxième volume sous le même titre, 1812. in-8° de 256 pages, plus le frontispice.

PILLEMENT (Victor), graveur très-distingué, né à Vienne, est mort à Paris le 29 novembre 1814.

SADE (D.... A.... F...., de), né à Paris, le 3 juin 1740, est mort à Charenton dans les premiers jours de décembre 1814. On peut citer de lui les ouvrages suivans : 1° *Aline et Valcour*, 2° *les Crimes de l'Amour*, 1800, 4 vol. in-12, 3° *la Marquise de Gange*, 1813, 2 vol in-12. Les pièces de théâtre dont il est auteur sont : *le Suborneur* 1792 ; *Oxtiern*, ou *les Effets du Libertinage*, drame en 3 actes, 1791 ; *Sophie et Dufranch*, comédie en 5 actes et en vers.

GUILLARD (Nicolas Francois), né à Chartres en 1752, est mort à Paris, le 26 décembre 1814. Il est connu par ses opéras qui sont : *Iphigénie en Tauride*, 1779 ; *Electre*, 1782 ; *Chimène*, 1784, *Dardanus*, poëme de Bruère remis en 4 actes en 1784, et en 3 en 1786 ; *les Horaces*, 1786 ; *Œdipe à Colonne*, 1787 ; *Arvire et Evelina*, 1788 ; (avec M. Andrieux), *Louis IX en Egypte*, 1790 ; *Miltiade à Marathon*, 1794 ; *Olympie*, 1799 ; *la Mort d'Adam*, 1809 ; il a aussi composé une *Elfrida* et un *Oreste*.

ANDRÉ (P. N.), plus connu sous le nom de MURVILLE, est mort à Paris, en 1815 (V. J. de Paris du 6 janvier). Gendre de la célèbre Mlle Arnould, il est connu dans la littérature par l'*Année Champêtre*, poëme en quatre chants, 1807, in-8°, et par des poésies fugitives ; il est auteur d'*Abdelazis et Zuléima*, tragédie jouée en 1791, reprise en 1807. On n'a pas oublié que le 24 décembre 1791, il joua lui-même le rôle de *Nasser* dans cette pièce, et demanda l'indulgence du public par une fable qu'on trouve dans le Journal de Paris du 26 décembre 1791 : il donna au théâtre de l'Odéon, en 1812, *Héloïse*, drame en trois actes, imprimé la même année, in-8° ; c'est à l'occasion de quelques démêlés qu'excita cette pièce qu'il publia les *Infiniments Petits*, 1813, in-8°.

LIGNE (CHARLES, prince de), est mort à Vienne, le 13 décembre 1814, âgé de 79 ans et 7 mois. Ses Opuscules français ont été recueillis, et sont divisés en deux parties: *Œuvres militaires* et *littéraires*, et *Œuvres mêlées en prose et en vers*; le titre général de la collection est: *Mélanges militaires, littéraires et sentimentaires*. Le 30e et dernier volume qui soit venu à notre connaissance est de 1808. On a vu paraître en 1809 des *Lettres et Pensées du maréchal prince de Ligne, publiées par Mme la baronne de Staël-Holstein, et précédées d'une préface de l'éditeur.* Un vol. in-8° qui a eu trois éditions la même année. A la même époque, M. Malte-Brun a donné les *Œuvres choisies, littéraires, historiques et militaires du maréchal prince de Ligne, précédées de quelques détails biographiques sur le prince de Ligne.* 2 vol. in-8°. Depuis on a imprimé des *Mémoires du prince Eugène de Savoie écrits par lui-même*, Weymar, 1809. In-8°; réimprimé à Paris, Duprat-Duverger, 1810, in-8°. On attribue cet ouvrage au prince de Ligne; ce qui est certain du moins, c'est que c'est d'après le manuscrit qu'il avait remis à M. le comte A. de L..... que fut faite la troisième édition, qui parut à Paris, chez Michaud frères, 1810, in-8°.

VARIÉTÉS LITTÉRAIRES.

L'ouvrage annoncé sous le n° 1695 de l'année 1814, est, ainsi que le porte le titre, la suite d'un ouvrage imprimé antérieurement, mais non pas sous le titre de *Vie de Charette*, comme on serait porté à le croire. Ce premier ouvrage est intitulé: *Réfutation des calomnies publiées contre le général Charette, commandant en chef les armées catholiques et royales dans la Vendée; extrait d'un manuscrit sur la Vendée, par M. Lebouvier. — Desmortiers, ancien magistrat, membre de la Société libre des Sciences, Lettres et Arts de Paris, des Sociétés philotechnique, galvanique, et de l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Rouen.* 1809. Deux parties in-8°, avec le portrait de Charette. Lors de l'impression de l'ouvrage on le fit saisir, et ce n'est que depuis le 31 mars que l'auteur a obtenu la restitution du petit nombre d'exemplaires qui restaient encore dans les magasins de la police.

— L'ouvrage annoncé (en 1814) sous le n° 3445, ne porte plus que le titre de: *Encouragemens de la jeunesse.*

Ouvrages de M. M. A. Jullien, chevalier de la Légion d'honneur, qui se trouvent chez J. J. Paschoud, libraire, rue Mazarine, n° 22.

Mémorial horaire, ou *Thermomètre d'emploi du tems et Biomètre*, instrument pour mesurer la vie, servant à indiquer le nombre des heures données par jour à chacune des divisions et subdivisions: 1° *de la vie intérieure et individuelle, considérée sous les rapports physique, moral et intellectuel*; 2° *de la vie extérieure et sociale, pour l'année* 181..., ou *Tablettes* destinées à procurer le moyen de se rendre compte, en une seule ligne et dans une minute par jour, des divers emplois, des principaux résultats et des produits réels de la vie, pour le même intervalle de tems, quels que soient les élémens dont cette vie se compose, suivant la sphère et les circonstances dans lesquelles chaque individu peut se trouver placé. Un volume in-12, avec tablettes, cartonné. Prix 4 fr.

Essai sur l'Emploi du Tems, ou *Méthode qui a pour objet de bien régler*

l'emploi du tems, premier moyen d'être heureux, destinée spécialement à l'usage des jeunes gens de 15 à 25 ans; seconde édition, corrigée et augmentée. Un vol. in-8°, broché. Imprimerie de Firmin Didot. Prix 5 fr.

Essai général d'éducation, physique, morale et intellectuelle, suivi d'un *plan d'éducation-pratique pour l'enfance, l'adolescence et la jeunesse*, ou *Recherches sur les principes et les bases de l'éducation à donner aux enfans des premières familles d'un état, pour accélérer la marche de la nation vers la civilisation et la prospérité.* Un vol. in-4° broché. Imprimerie de Firmin Didot. Prix 14 fr.

Esprit de la Méthode d'éducation de Pestalozzi, suivie et pratiquée dans l'Institut d'éducation d'Yverdun en Suisse. Deux vol. in-8°, brochés Prix 12 fr.

Sous presse, pour paraître à la fin de janvier, chez Duchesne, libraire, rue Serpente: *Almanach des Spectacles.*

FONDS DE LIBRAIRIE A VENDRE OU A CÉDER.

Ce fonds, connu avantageusement depuis un grand nombre d'années, ne laisse rien à désirer, tant pour la variété des articles, que par leurs quantité et qualité. La boutique est belle et très-bien située, au centre de la grande Place de Saint-Quentin, et resterait, ainsi que les magasins, en l'état où tout se trouve actuellement; on offre de faire à l'acquéreur un bail aussi long qu'il le désirerait.

Cet établissement consiste en librairie ancienne et moderne, livres de piété et d'éducation, ainsi que les livres d'usage dont le débit est considérable; en papeterie peinte, tant en paysages qu'en dessins nouveaux; en papeterie blanche et tout ce qui a rapport aux fournitures de bureaux.

Cette maison est connue à 15 lieues à la ronde, et possède les meilleures pratiques commerciales de cette ville, ainsi que toutes les administrations locales.

On donnera de grandes facilités aux acquéreurs.

A VENDRE.

L'édition entière du *Cours de littérature de Laharpe*, imprimée à Toulouse, et qui doit avoir douze volumes in-8°. Les dix premiers ont déjà paru et ont été annoncés dans ce journal.

S'adresser, à Toulouse, à MM. les Syndics des créanciers de la faillite de M. Brouilhet pere.

BEUCHOT. PILLET.

Le prix de l'abonnement à ce Journal est de 18 fr. par an, franc de port, pour Paris et les départemens. L'argent et les lettres pour demandes d'abonnement, doivent être affranchis et adressés à M. Pillet, *Imprimeur-Libraire, rue Christine, N°. 5.*

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET, RUE CHRISTINE, N° 5.